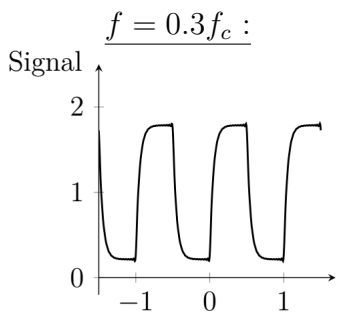
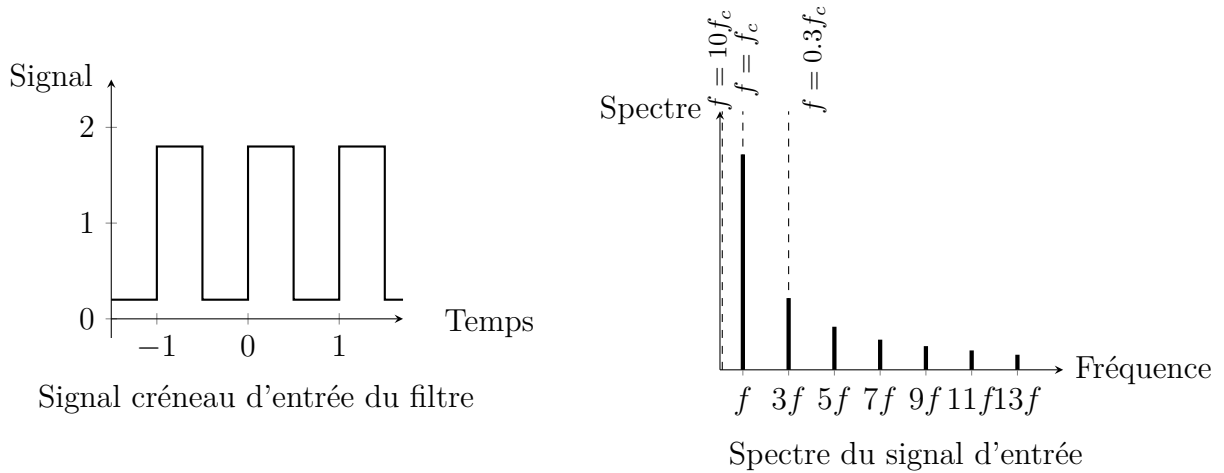


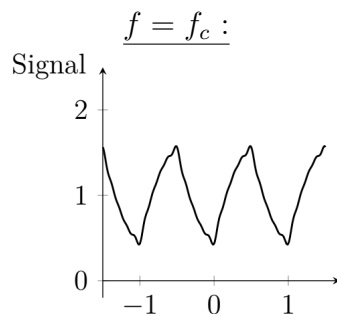
# Annexe - Action d'un filtre sur un signal périodique (détails)

## Filtrage passe-bas



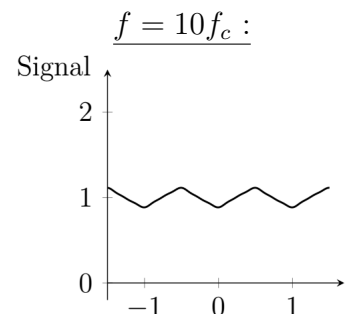
Seules les hautes fréquences sont filtrées :

**L'allure globale est conservée et les contours sont adoucis.**



Toutes les fréquences sont filtrées mais les hautes fréquences sont davantage atténuées :

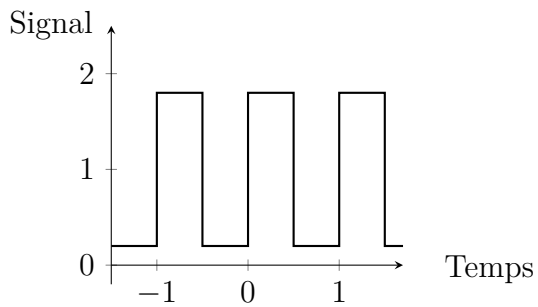
**L'amplitude décroît et les discontinuités disparaissent.**



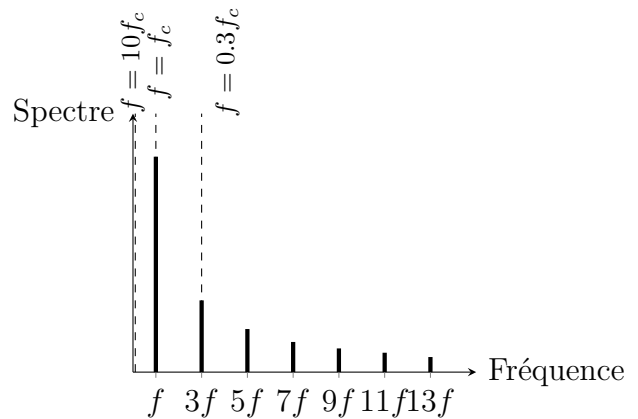
Toutes les fréquences sont dans le domaine d'intégration du filtre :

**L'amplitude est faible et la forme est un triangle.**

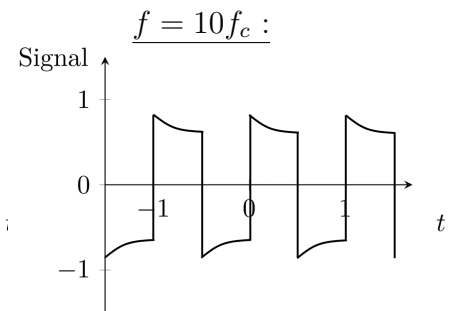
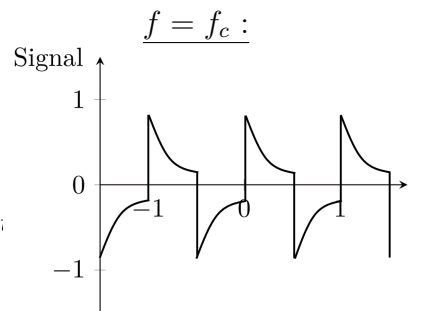
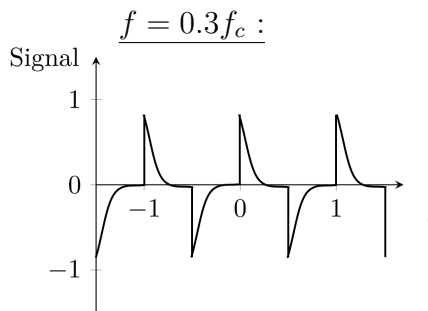
# Filtrage passe-haut



Signal créneau d'entrée du filtre



Spectre du signal d'entrée



Plus la fréquence de coupure augmente, plus les basses fréquences sont atténuées  
**L'augmentation de la fréquence de coupure cause une accentuation des discontinuités.**